

ГЛУБОКИЙ СМЫСЛ ПРОВЕДЕНИЯ *АТИ РУДРА МАХА ЯДЖНЫ*

Мы предлагаем вашему вниманию текст выступления профессора Г. Венкатарамана, которое ранее передавалась по "Радио Саи".

Саи Рам! Радушные приветствия из Прашанти Нилаям. Сейчас здесь проводится *Ати Рудра Маха Яджна*, и я очень рад, что мне предоставляется эта возможность поговорить с вами на эту тему. До того, как я начну говорить о самой *яджне*, хочу честно признаться, что не являюсь большим знатоком *Вед*. Все, что я буду говорить о технической стороне проведения *яджны*, я почерпнул из различных источников, включая поучения *пандитов (знатоков Вед)*, которые проводят эту *яджну*. Прошу вас заранее простить меня за возможные неточности.

Ати Рудра Маха Яджна посвящена Господу Шиве, поэтому нужно сказать вот о чем:

вначале я расскажу о том, что касается непосредственно этой *яджны* и тех гимнов, которые поются во время ее проведения

далее я расскажу о Господе Шиве, о том, как Его описывают, и что означает это описание

после этого расскажу о тех гимнах, которые поются во время проведения этой *яджны*

о том, какой смысл кроется в проведении ритуальных богослужений
затем расскажу о важности проводимой *Ати Рудра Маха Яджны*

Воспевание "*Рудрам*"

Сейчас я расскажу о воспевании гимна "*Рудрам*". Слово "*Рудрам*" обычно напоминает людям об особом гимне, который относится к разделу *Яджур Веды*. В Прашанти Нилаям вы можете слышать "*Рудрам*" почти каждый день. Гимн, который обычно называют "*Рудрам*", состоит из двух частей: первая называется "*Намакам*", а вторая - "*Чамакам*". Большинство гимнов раздела "*Намакам*" завершаются словом "*намо*" или "*намаха*". Подобно этому многие гимны раздела "*Чамакам*" заканчиваются словом "*ча ме*". Гимны организуются в разделы, которые называются *ануваки*. Обычно пение одного гимна "*Рудрам*" включает в себя пение одного "*Намакам*" и одного "*Чамакам*". С древних времен существует традиционное верование о том, что пение "*Рудрам*" приносит большую пользу. Например, если вы пропоете гимн несколько раз, то это дарует вам здоровье, избавит от трудностей в повседневной жизни и т.д.

Чем большее количество раз вы будете петь гимн, тем больше пользы будете извлекать из этого пения. Если поначалу приносимая польза будет затрагивать материальные стороны жизни, то на определенной стадии она начнет отражаться на духовной жизни и вашем стремлении достичь единения с Богом.

В мероприятиях, подобных проводимой *яджне*, чаще всего поется гимн "*Рудрам*". Основой круг чтения составляет пение 11 "*Намакам*" и одного "*Чамакам*". Если его будут петь одновременно 11 человек, то всего будет декламировано 121 гимн, и такое пение будет называться *Экадаша Рудрам*. Если гимны пропоются 1331 раз, то такое пение будет называться *Маха Рудрам*, а если 14641 раз, то это будет *Ати Рудрам*. В проводимой сейчас *яджне* 121 священник в течение 11 дней пропоют 14641 гимн. Это число составляет приблизительный подсчет декламируемых гимнов. Конечно, 14641 гимн может спеть и один человек, но для этого ему понадобится гораздо больше времени. С другой стороны, если гимны будут одновременно петь много человек, то для этого понадобится всего один день. Я так же должен сказать о

том, что в 1955 году в Прашанти Нилаям проводилась *Маха Рудрам Яджна*, а *Ати Рудра Маха Яджна* проводится здесь впервые.

Ритуальное богослужение заключается не только в пении *ведических* гимнов, хотя они составляют основу программы. Часто во время проведения *яджны* совершаются различные ритуалы, такие как *абхишекам* и подношения жертвенному огню (*хомам*). В *яджне*, которая проводится сейчас, ежедневно совершается *абхишекам* над специальным *лингамом*. Характерной чертой проведения этой *яджны* является сооружение одиннадцати священных мест для священного огня, в которые предлагаются подношения во время воспевания *ведических* гимнов, основу которых составляет "*Рудрам*". Может быть, вам не все понятно из того, о чем я сейчас говорил, но пусть это вас не смущает. Вскоре мы подготовим документальные видеоматериалы для того, чтобы вы смогли увидеть своими глазами то, о чем я только что сказал.

Поклонение Богу, наделенному формой

Теперь позвольте мне поговорить о Господе Шиве, которому посвящена эта *яджна*. Кто такой Шива? Конечно, в фольклоре существует множество различных описаний Господа Шивы, но я хочу осветить эту тему немного шире. Шива - это одно из многих имен, которыми называют Высшего Создателя. Сейчас все люди, которые верят в Бога, согласны с тем, что вселенная существует потому, что Создатель пожелал ее сотворить. Возможно, она появилась в результате большого взрыва, как считают многие ученые и я в том числе, или какими-либо другими способами, которые описывают различные теологи. Несмотря на все различия во мнениях, теисты верят в то, что вселенную, частью которой мы являемся, создал Бог.

Большинство религий не только соглашаются с тем, что существует Высший Создатель, но так же и провозглашают, что Бога невозможно описать словами, что у Него нет формы, что Он вечный, вездесущий, всемогущий и всеведущий. Тем не менее, различные религии называют Бога разными именами, но это не должно нас смущать. Кришна в "*Бхагават Гите*" провозгласил, что ум человека бесконечно могущественен, но обычные люди не могут пережить бесконечность, которую олицетворяет ум. Поэтому обыкновенным людям нелегко понять концепцию неопишуемого и безграничного Бога, не имеющего формы. Каждая религия по-своему решает эту проблему, используя различные системы символов. Индуизм, возможно, предоставляет верующим самую большую свободу выбора формы божества, таким образом, формируя представление о Боге, имеющим множество форм. Для того чтобы развить любовь к Богу, древние индийские писания побуждают верующих поклоняться Богу, облаченному в определенную форму. В то же время для достижения осознания того, что человек является не телом, а истинным Я или Богом, в священных текстах предписывается проведение ритуалов и т.п. Другими словами, поклонение Богу - это многоступенчатый процесс, который помогает человеку понять неопишуемого, лишённого атрибутов, вечного Господа, находящегося за пределами пространства и времени и обитающего в самом человеке. Свами обращает наше внимание на то, что *бхакти* легче всего развивается с помощью проведения ритуалов, потому что они дают возможность человеку установить непосредственную связь с Богом. Тем не менее, ритуалы подобны спасательным средствам, которые люди используют, когда учатся плавать. Как только люди научатся плавать, они отбросят эти вспомогательные средства. Подобно этому, как только дух преданности прочно утвердится в сердце духовного искателя, он должен развивать отношения с Богом внутри своего сердца.

Господь Шива - главенствующее божество проводимой *яджны*

Теперь давайте углубимся в детали, которые касаются непосредственно Господа Шивы и *Ати Рудра Маха Яджны*, которая проводится сейчас. Как я уже говорил, человеческий ум наделяет бесформенного Бога формой для того, чтобы ему было легче общаться с Всемогушим Господом. Обычно Шиве приписываются определенные признаки, которые несут следующий смысл:

у Шивы три глаза. Существует множество объяснений этого явления, среди которых пояснение Свами самое понятное. Бхагаван Баба говорит, что первый глаз означает знание прошлого; второй - знание настоящего. У людей два глаза и поэтому считается, что им известно прошлое и настоящее, хотя, конечно, они не знают своих предыдущих рождений. Третий глаз означает то, что будущее знает только Бог.

спутанные волосы Шивы, возможно, означают то, что Господь управляет процессом дыхания каждого живого существа.

голову Шивы украшает полумесяц. Существует множество интерпретаций, самым подходящим из которых является объяснение, что месяц означает течение времени. Полумесяц Шивы напоминает нам о том, что Господь находится за пределами времени и так же является его повелителем.

барабан в руке Шивы символизирует звук, который мы так же используем и в процессе речи.

Шива носит шкуры тигра, слона и оленя. Тигр символизирует силу, пронизывающую вселенную, а шкура тигра - повелителя всех сил. Слон олицетворяет гордыню, а Шива носит шкуру слона, таким образом, напоминая нам о том, что для достижения единения с Богом человек должен обуздать свою гордыню. Подобно этому прыгающий олень символизирует непостоянный ум человека, а ношение оленьей шкуры - необходимость обуздания ума для достижения освобождения. Вот такие можно привести толкования описаниям Шивы. Я не настаиваю на том, что мои толкования являются единственно верными. Другие объяснения могут отличаться от приведенных мною. Как только человек придает Богу форму, он наделяет его определенными признаками. Тем не менее, все эти признаки призваны напоминать преданному о том, что Бог не имеет признаков феноменального мира. Преданные Господа Шивы наделяют Его особой формой. Является ли она единственной? Совсем нет - у Бога бесконечное количество форм. Тогда в какой форме Бог предстанет перед преданным? Он проявит Себя в той форме, которая нравится духовному искателю и принесет ему наибольшее удовлетворение. Однажды Свами в шутку сказал, что, если буйвол станет преданным Бога, то, вероятнее всего, он будет представлять себе Бога в виде огромного буйвола, и Господь предстанет перед ним в такой форме. Известный индийский писатель Р. К. Нараян написал юмористическую историю о тигре, который стремился стать духовным искателем и получить просветление с помощью милости *гуру* (духовного учителя). Однажды *гуру* попросил тигра описать Бога, и тигр ответил: "Господь должно быть похож на огромного тигра, превосходящего землю и небо, с хвостом, способным охватить весь земной шар, с когтями, способными удерживать тучи, с зубами, которыми можно разжевывать горы, и, конечно же, Он обладает неизмеримой силой". Услышав это, *гуру* рассмеялся и сказал: "Возможно, ты и прав, когда описываешь Бога в виде огромного тигра. Это даже может быть истиной. В *"Бхагаватгите"* Бог проявляет Себя в могущественной, вселяющей ужас форме, которая пронизывает всю вселенную, каждую форму жизни и каждое действие. Помни так же о том, что Он находится в каждом из нас, и из Него мы черпаем свои силы". Так мы пришли к заключению о том, что, хотя у Шивы есть определенное имя и особая форма, но мы должны идти за пределы формы к бесформенному аспекту Бога. Через некоторое время я еще вернусь к этой мысли. А сейчас мне бы хотелось еще поговорить о проведении ритуалов.

Ритуалы приближают нас к Богу

Проведение ритуалов в основном является формой богослужения, во время которого предписанные действия сопровождаются пением священных текстов. Хорошей иллюстрацией к сказанному является ритуал, посвященный Богу Ганеше, который предшествует проведению любого ритуала. Для его проведения необходимо изображение Господа Ганеши, и, после того, как сделаны все приготовления для ритуала, преданный в первую очередь приветствует Ганешу. Как он это делает? Он ставит Ганешу на доску и совершает жесты омовения Его стоп. За этим действием скрыт особый смысл. В былые времена, когда пожилой человек или уважаемый гость приходил в дом, хозяин в первую очередь усаживал гостя и омывал его стопы. Далее совершают омовение Ганеши, затем Его одевают, предлагают Ему священный шнур, наносят сандаловую пасту и т.д. и т.п. Так радушно преданный приветствует Его. После этого Ганеше преподносят цветы, пищу, фрукты и т.д. и весь ритуал завершается проведением *арати*, знаком глубокого уважения и поклонения.

В наши дни редко встретишь человека, который делает это с глубоким почтением, но дух почтения никуда не исчез. Преданный переживает глубокие чувства по отношению к Богу, даже если Он предстанет перед ним в форме *гуру*. Духовный искатель приветствует своего учителя, и в каждом его слове и в каждом жесте чувствуется любовь и уважение. Не так давно, мы со студентами-аспирантами готовили программу, посвященную святому Тьягарадже, всю свою жизнь поклоняющемуся Господу Раме. Он хранил фигурки Рамы, Лакшманы и Ситы. Но для него они были не простыми изображениями, а воплощениями Бога. У Тьягараджи было к ним особое отношение. К примеру, когда брат Тьягараджи из чувства ревности схватил фигурки божеств и выбросил их в реку, Тьягараджа совершенно обезумел от горя. А, когда по божественной милости он нашел их, какое безграничное счастье охватило его, и как радостно он приветствовал Господа, возвратившегося в его дом!

Ритуалы помогают преданному (*бхакту* или духовному искателю, который ревностно поклоняется Богу, облаченному в форму) установить с Господом глубокие, личные и таинственные взаимоотношения и выразить свою любовь к Нему. Вот почему в "*Бхагават Гите*" Кришна советует поклоняться Богу, имеющему форму, а не бесформенному аспекту божества.

Теперь разрешите мне подвести итог тому, о чем я уже сказал. Я начал с того, что рассказал вам о количестве повторений гимна "*Рудрам*" во время проведения *Ати Рудра Маха Яджны*. Эти знания я почерпнул из книг. Затем я говорил о Господе, которого преданные представляют в форме Шивы, и обо всех приписываемых Ему признаках. Далее я сделал несколько замечаний о пользе поклонения духовного искателя Богу, наделенного формой, и о том, что Сам Господь Кришна отдавал предпочтение этому виду поклонения, а не почитанию неопишуемого и не имеющего формы Бога. Второй вид поклонения может обыкновенного человека легко сбить с правильного пути. Так же с помощью краткого обзора проведения *пуджи* Господу Ганеше я показал, как ритуал помогает преданному установить близкие отношения с Богом. Теперь я хочу рассказать о деталях проведения *Ати Рудра Маха Яджны*.

Ритуалы Ати Рудра Маха Яджны

Оставим в стороне многочисленные сопроводительные ритуалы и поговорим о трех основных: 1) пении *ведических* гимнов, которые сопровождают *абхишекам*, проводимом над *Лингамом*, 2) пении гимна "*Рудрам*" и 3) гимнов, сопровождающие *хомам*, предложение подношений священному огню. Разрешите мне начать с проведения *абхишекам*. Что представляет собой *лингам*? В Своих беседах в дни

празднования Шиваратри Свами неоднократно говорил о том, что *лингам* является символом творения. Ритуалы поклонения *лингаму* символизируют благодарность Богу за щедрые дары творения - воздух, воду, землю, солнце, которое дает нам энергию и т.д. Например, один гимн из раздела "*Намакам*" звучит так:

"Приветствия Господу всех живых существ, приветствия разрушителю, который защищает с помощью Своего натянутого лука. Приветствия колесничему, неуничтожимому, Господу лесов. Приветствия Тому, чье тело темно-красного цвета, Господу деревьев, который обитает во всех существах и защищает их".

Несомненно, у человека, погруженного в мирскую жизнь, есть желания. Свами говорит, что, если уж вам суждено просить, то лучше просить у Бога, чем у людей. В некоторых гимнах об этом говорится напрямую: "Да буду я в этой жизни обеспечен материальным комфортом в изобилии, и да смогу я использовать его наилучшим образом". Вот другой пример: "Да буду я наделен движимым и недвижимым имуществом, а так же многочисленным золотом и серебром". Существуют так же гимны, с помощью которых человек просит о высшем знании, умении жертвовать, осознании конечной цели жизни и т.д. Если мы посмотрим на все гимны, то увидим интересную последовательность. Поначалу преданный, обожая Господа как Верховного Создателя, просит благословить его материальным процветанием - наделить всем, что есть в творении. Постепенно преданного начинают интересовать вещи духовного плана, которые находятся за пределами материального мира.

Жизнь - это паломничество

Теперь я попробую рассмотреть этот тезис в более широкой перспективе. В основном люди думают, что ритуалы символизируют жизнь, которая является паломничеством. Поначалу человек не понимает того, что Бог обитает в нас. Благодаря этому заблуждению человек ищет Господа снаружи, в созданных руками человека храмах, в так называемых святых местах и т.д. Человек так же стремится выполнять свой долг, но его ум возбуждается в результате последствий прошлых действий, *кармы*. Человек молит Бога о защите, просит освободить от беспокойств и т.д. Если в этом отношении у человека все в жизни идет хорошо, то его ум постепенно достигает зрелости и помогает человеку сконцентрироваться на выполнении *дхармы*. Когда человек все больше внимания уделяет *дхарме*, он начинает стремиться к единению с Богом, потому что это дарует настоящий покой и блаженство. Этот процесс помогает человеку искать Бога внутри, а не снаружи.

Еще я должен рассказать вот о чем. В наши дни человек принимает ванну, моется в душе, по крайней мере, так поступают люди в развитых странах. В былые времена люди в Индии купались в реке, а, когда мылись дома, то обливались из металлического кувшина. Во время омовения многие из них пели гимны "*Рудрам*". Считалось, что омовение является символом совершения *абхишекама* Господу, который пребывает внутри. На проведение ритуалов существует другой взгляд: поклонение символизирует трехступенчатый процесс. На первой ступени мы пытаемся постичь, что такое *карма*, которая представляет собой последствия наших действий в прошлых жизнях. Часто этот процесс протекает болезненно. Эта боль вынуждает нас искать Бога и молить Его о помощи. Когда мы отрабатываем свою *карму* и обретаем духовные заслуги, то постепенно сосредотачиваемся на выполнении *дхармы*. Это помогает нам продвигаться по духовному пути и развивать способность отличать истинное от ложного. Так постепенно нас перестают интересовать материальные цели и чувственные удовольствия, и начинает интересовать вечное и постоянное, то есть ценности, которые превосходят уровень феноменального мира. Так мы отправляемся в прекрасное путешествие, в конце которого мы

встречаемся с Высшим сознанием и, в конечном итоге, сливаемся с Ним.

До сих пор я говорил о духовном развитии человека. На самом деле, духовные учителя прошлого в основном занимались тем, что помогали людям понять конечное и бесконечное, преходящее и вечное, неистинное и истинное и т.д. Считается, что духовный путь в основном человек должен проделать самостоятельно. В противоположность этому традиционному взгляду Ауробиндо предлагает путь достаточно трудной для понимания Интегральной йоги, в которой человечество должно достигнуть стадии, когда в этот процесс будут вовлечены тела всех людей. Очень интересно, что наш любимый Свами так легко превращает запутанные теоретические концепции Ауробиндо в повседневную реальность. И я бы назвал Его подход поистине революционным.

Миссия Саи по духовному возрождению человечества

Возьмем, к примеру, институт Свами. На первый взгляд он является обычным университетом с курсами математики, физики, химии, управления бизнесом, финансирования, компьютерных наук и т.д. Но, если вы посмотрите глубже, вы поймете, что университет Бхагавана Бабы - уникальное гармоничное духовное заведение, которое каждый год выпускает сотни молодых мужчин и женщин, готовых служить человечеству и различными путями способствовать его духовному возрождению. Посмотрите на основанную Свами Организацию, оказывающую служение обществу. Бхагаван однажды заметил, что главной целью Организации является духовное совершенствование людей, которые занимаются служением. Если в течение года тысячи и тысячи людей будут заниматься бескорыстным служением, это окажет коллективное влияние на духовное возрождение большого количества людей.

То же можно сказать и о госпиталях Свами. На первый взгляд, госпитали помогают бедным и обеспечивают бесплатную медицинскую помощь на всех уровнях. Но, если посмотреть глубже то, что вы увидите? Эти больницы предоставляют многим докторам и медсестрам удивительную возможность истинного служения. Множество студентов Свами служат в технических офисах и получают скромную зарплату, хотя они имеют высокую квалификацию и могут получать гораздо больше в других местах. Нужно упомянуть и о множестве добровольцев, которые служат в госпиталях, выполняя различные работы. Так же существует огромное количество команд *севадалов*, которые приезжают со всей страны и сменяют друг друга каждую неделю, для выполнения разнообразной работы: в службе безопасности, прачечной, на раздаче еды пациентам, сопровождения людей в инвалидных колясках и т.д. В каждом учреждении, основанном Свами, люди трудятся сообща для достижения благородной цели коллективного духовного возрождения. Прекрасно то, что люди, занимающиеся служением, духовно преображаются, даже не осознавая происходящего с ними процесса. На первый взгляд, кажется, что это происходит само собой, но на самом деле это не так, потому что за всеми процессами стоит Свами и незаметно управляет ими. В этом заключается уникальность этого *Аватара*: Он пришел не только для того, чтобы протянуть руку помощи отдельным людям, а для оказания помощи большей части человечества.

В физике существует процесс, который называется самоорганизацией, когда коллективная система при особых условиях проявляет нехарактерные для нее качества. Сверхпроводимость является классическим примером. Свинцовый провод может проводить электричество, но, когда электроны перемещаются по проводу, возникает сопротивление. Когда оно возрастает, провод нагревается. Но возьмите свинцовый провод и охладите его до нулевой температуры.

Знаете, что получится? Электрическое сопротивление таинственным образом исчезнет, и электроны будут перемещаться, не испытывая никакого сопротивления. Это пример самоорганизации системы. Когда существуют подходящие условия, вся система пребывает в ином состоянии, и ее поведение существенно изменяется.

Лазерный луч - другой известный пример. Лазер - это система атомов, излучающая свет. Флуоресцентная трубка так же излучает свет. Тогда в чем же разница между светом, излучаемым флуоресцентной трубкой, и светом лазера? Атомы разрядной трубки излучают свет различной частоты во всех направлениях. Атомы лазера ведут себя совершенно по-другому. Во-первых, свет испускается в одном направлении; во-вторых, его частота почти везде одинаковая, и, в-третьих, атомы излучают свет одновременно. Вот что делает световой луч лазера настолько могущественным, что он способен проделать отверстие в толстых металлических пластинах. Когда существуют благоприятные условия, система возгорается и, как говорят ученые, в лазере начинается процесс генерации. Это же относится и к самоорганизации общества. Свами говорит нам, что, когда люди выполняют *дхарму*, в обществе автоматически происходит процесс самоорганизации, и оно становится идеальным. Так называемый Золотой век наступит не по мановению волшебной палочки, как многие думают, а когда человечество самоорганизуется на основе выполнения предписанной *дхармы*.

Я должен заметить, что мы не всегда осознаем, что Свами побуждает нас идти вперед, указывая на поразительные, но едва заметные шаги. Я приведу два таких примера. Я не знаю, насколько вам знакома ситуация кубинского ракетного кризиса начала 60-х годов, когда президентом Америки был Кеннеди, а главой Советского Союза - Хрущев. Я очень хорошо помню это время. Отношения между двумя супер державами накалились до предела, и, казалось, что в считанные дни весь мир может погибнуть от ядерного взрыва. Лидеры стран обменивались сообщениями, и в критический момент у Кеннеди была возможность послать либо ультиматум, либо предложение о перемирии, что дало бы возможность Хрущеву достойно выйти из игры. Кеннеди предпочел использовать вторую возможность, и обстановка стала менее напряженной. Историки могут восхвалять достойный государственный деятель подход Кеннеди, но мы должны понимать, что, в конечном итоге, наши действия определяются внутренними побуждениями. Если мотивы хорошие, то и действия тоже будут хорошими. Свами однажды рассказывал историю о мальчике Дхруве, который в свои пять лет отправился в лес для совершения *тапаса*. Мудрец Нарада спросил, куда тот направляется. Дхрува ответил, что идет в лес для выполнения аскезы. Тогда Нарада спросил: "А что ты будешь делать для этого?" Дхрува спокойно ответил: "Тот, кто вселил в мою голову идею идти в лес, так же сможет указать мне, каким *тапасом* я должен заниматься!"

Да, Господь часто поступает таким образом, не проявляя Себя полностью. Свами однажды сказал: "Совпадение - это тайна, за которой скрываюсь Я!" Это напоминает мне о другом значительном историческом событии - встрече Рональда Рейгана и Горбачева, которая снизила напряженность обстановки и привела к радикальному сокращению ядерных арсеналов Америки и России. Позже в России произошли грандиозные изменения, в результате которых так много русских людей начали приезжать в Прашанти Нилаям, о чем до 1985 года никто не мог даже и мечтать. Возможно, я отвлекся, но тема, которую я затронул, очень широкая. Для того чтобы помочь вам вспомнить, позвольте мне кратко освятить основные вопросы, которые я затронул.

я начал с того, что сделал несколько замечаний о значении *Ати Рудра Маха Яджны*

. далее упомянул Господа Шиву, Его признаки и те смыслы, которые заложены в них

. после этого я рассказал о пользе поклонения Богу, облаченному в форму

. далее рассказал об особенностях ритуалов проводимой сегодня *яджны*

. кратко описал процесс изменения сознания духовного искателя, который начинает с того, что с помощью ритуалов поклоняется Богу, наделенного формой, и постепенно его начинает привлекать бесформенный неопиcуемый аспект Бога, который является Чистым Сознанием.

. я так же воспользовался возможностью и рассказал вам о том, как Свами помогает продвигаться по духовному пути не только каждому из нас, но и всем нам для того, чтобы все человечество могло жить счастливо.

Яджна - это зов к пробуждению!

Я думаю, что сейчас наступило время для серьезной внутренней работы. Я верю в то, что эта *яджна* зовет всех нас пробудиться для того, чтобы остановиться и подумать о том, кем мы являемся на самом деле. Нам нужно настроиться на священные вибрации *ведических* гимнов, которые в эти дни читаются здесь, взглянуть на себя шире, в космическом масштабе, и подумать о том, в чем заключается истинная цель существования человека. Я считаю, что судьба человека определяется пониманием двух важных факторов - откуда он пришел и куда вернется. Несомненно, человек произошел от низших видов животных. Поэтому у людей неизбежно будут проявляться, иногда очень ярко, свойства, основные инстинкты и склонности животных. Тем не менее, это не говорит о том, что человек должен жить только этими инстинктами и не пытаться подняться на высшие уровни. Тогда возникает вопрос, на какой уровень мы должны подняться и каково предназначение человечества. Если человек верит в то, что он должен наслаждаться низшими инстинктами с помощью изощренных методов современной технологии, тогда он, возможно, будет представлять собой только умное животное или даже умного демона. Но для этой ли цели даровано нам человеческое рождение? Если же мы верим в то, что существует более высокая и благородная цель, тогда мы должны стремиться к ее достижению. Эта цель заключается в осознании присущей нам божественности и достижения единения с Богом. *Яджна*, о которой я рассказывал, является ярким напоминанием об этой истине. Благодаря древним и богатым культурным традициям, индийцы интуитивно принимают эту истину, но я так же должен упомянуть великих западных ученых, которые самостоятельно пришли к такому же заключению. Эйнштейн, к примеру, сказал, что он занимается наукой, потому что она позволяет ему, хотя бы в какой-то мере таинственным образом ощутить космическую бесконечность. Вернеру Хейзенбергу было двадцать два года или около того, когда он открыл основной принцип квантовой механики и так же пережил религиозное чувство. Позже он писал своей сестре, что в момент своего великого открытия он почувствовал, что стоит за спиной Создателя, когда Он писал симфонию Творения. Ирвин Шродингер, другой основатель квантовой механики, заявил о том, что в конце дня, когда он сделал свое открытие, ему ничего не оставалось сделать, как осознать глубину *ведического* утверждения *Ахам Брахмасми* (я есть Брахман). И Хейсенберг, и Шродингер получили Нобелевскую премию. Макс Планк - ученый, содействовавший развитию квантовой физики, провозгласил, что сознание первично, а материя вторична и является вещественным проявлением сознания. Замечу, что Планк так же является Нобелевским лауреатом. Евгене Вигнер, другой обладатель Нобелевской премии, сказал, что информация является полной только тогда, когда она доведена до сознания. Нобелевский лауреат биолог Гарвардского университета Джордж Валд сказал, что он является ученым и ему не очень хочется принимать концепцию Сознания, но ему ничего не

остается, как принять идею о первичности Сознания, а так же то, что из Него произошло все Творение, а человек является самым прекрасным проявлением этого Высшего Сознания. Поэтому не удивительно, что все больше и больше ученых принимают идею о первичности Сознания, из которого произошло все творение, и что Шива представляет Собой Сознание, а Его *тандавам* (танец) символизирует космический ритм вселенной? Да, Шива является основанием и опорой вселенной, а ритм Его космического танца отражается в движении атомов и галактик вселенной. Физик Фритдзоф Капра говорит: "Открытия современной физики свидетельствуют о том, что ритм творения и разрушения проявляется не только в смене времен года, смерти и рождении живых существ, но так же является основой неорганической материи. Современные физики под танцем Шивы понимают танец субатомной материи. Сотни лет назад индийские мастера создали бронзовые изображения танцующего Шивы. В наше время физики используют самые современные технологии для того, чтобы описать этот космический танец. Так метафорическое представление о космическом танце можно получить, объединив древнюю мифологию, религиозное искусство и открытия современной физики".

В июне 2004 года правительство Индии в знак признательности преподнесло ведущей мировой лаборатории практической физики двухметровое изваяние Натараджи - Шивы, увлеченного Своим Космическим танцем. Это изображение находится сейчас в помещении Европейской Организации Ядерных Исследований - международной лаборатории в Женеве, где были сделаны выдающиеся открытия, касающиеся микрокосмоса и его связи с макрокосмосом.

Когда завершится великая *яджна*, которая проводится в Прашанти Нилаям, мы, духовные искатели, должны извлечь пользу из проведенных ритуалов и пения *ведических* гимнов, и попытаться взглянуть на самих себя не с позиции отца, матери, учителя, главного администратора и т.д., а подумать о том, откуда мы пришли и куда должны уйти. Свами напоминает нам о том, что мы все появились из Сознания, и, в конечном итоге, должны слиться с Ним. Шива является одним из представителей Высшего Сознания. Поклонение *Лингаму*, проведение над Ним *абхишекама*, совершение подношений огню, сопровождаемое воспеванием имени Шивы - все это должно помочь нам сконцентрировать свое внимание на истинном предназначении человека, а не на искусственном представлении о его судьбе, созданном в этом преходящем мире.

Надеюсь, что вы согласитесь с моими заключениями. Благодарю вас за внимание. Джей Саи Рам!